

Programme Arts et Lettres (500.A1), Option Arts et Lettres (500.AC), Profil Cinéma et Communication
500.25 aux fins d'admission au SRAM

Année-Version 2002-07

A : Théorie B : Labo/stage C : Travail personnel

Automne						Hiver							
Session 1						Session 2							
Formation générale		A	B	C	Unités	Formation générale		A	B	C	Unités		
109-101-MQ	Activité physique et santé	1	1	1	1,00	109-102-MQ	Activité physique et efficacité	0	2	1	1,00		
601-P4U-JR	Communication	2	2	2	2,00	340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33		
604-AA4-JR	Anglais I	2	1	3	2,00	601-101-MQ	Écriture et littérature (PA: 601-P4U-JR)	2	2	3	2,33		
Formation spécifique						Formation spécifique							
502-GJE-03	01D6 Photographie I	1	2	1	1,33	502-113-JR	01D6 Photographie II (PA: 502-GJE-03)	1	2	1	1,33		
530-GJN-03	01D1 Cinéma et civilisation	3	0	3	2,00	520-114-JR	01D1 Arts et esthétique	3	1	3	2,33		
530-GJP-03	01D4 Langage du cinéma	2	1	3	2,00	530-GJQ-03	01D6 Scénarisation et mise en scène	1	2	3	2,00		
601-173-JR	01D0 Milieux culturels	2	1	2	1,66								
					13	8	15	11,99					
					Total		36						
									12	11	17	13,32	
									Total		40		

Automne						Hiver									
Session 3						Session 4									
Formation générale		A	B	C	Unités	Formation générale		A	B	C	Unités				
340-102-MQ	L'être humain (PA: 340-101-MQ)	3	0	3	2,00	109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1	1	1	1,00				
601-102-MQ	Littérature et imaginaire (PA: 601-101-MQ)	3	1	3	2,33	(PA: 109-101-MQ et 109-102-MQ)									
						340-P4U-JR	Éthique et politique (PA: 340-102-MQ)	3	0	3	2,00				
						601-103-MQ	Littérature québécoise (PA: 601-102-MQ)	3	1	4	2,66				
						Cours complémentaire I									
						3	0	3	2,00	Cours complémentaire II					
						3	0	3	2,00						
Formation spécifique						Formation spécifique									
530-133-JR	01D6 Cinéma documentaire I	1	2	4	2,33	530-143-JR	01D7 Cinéma documentaire II (PA: 530-133-JR)	1	2	4	2,33				
530-154-JR	01D9 Création cinématographique I	1	3	3	2,33	530-164-JR	01D2/01D9 Création cinématographique II (ÉSP)	1	3	3	2,33				
						(PA: 502-113-JR, 530-GJP-03, 530-GJQ-03)									
530-GJR-03	01D5 Cinéma québécois	2	1	3	2,00	530-183-JR	01D8 Genres cinématographiques	2	1	3	2,00				
530-GJU-03	01D3 Cinéma et communication	2	1	3	2,00										
					15	8	22	14,99							
					Total		45								
									14	8	21	14,32			
									Total		43				

PA : Préalable absolu = avoir réussi ce cours.

PR : Préalable relatif = le cours doit avoir été suivi et la note finale doit être d'au moins 50%.

ÉSP : Cours porteur de l'épreuve synthèse de programme. La réussite de l'épreuve synthèse est obligatoire pour l'obtention du DEC. Pour être admissible à ce cours, l'élève doit être en voie de compléter tous les cours nécessaires à l'obtention de son DEC.